



## Lucas Dorado

Lucas Dorado nació en Biel-Bienne (Suiza) y ya desde niño aprendió ritmos latinoamericanos por su padre. Más tarde estudió percusión en el Conservatorio de Biel-Bienne, especializándose finalmente en el vibráfono. Trabaja como músico profesional desde 2012 y tocó en varios países de Europa, Sudamérica y África. Tuvo el placer de tocar en salas de renombre internacional como la Filarmónica de Berlín, New Morning Paris y Nja'Nja M'ndzang en Camerún. Aparece en varios álbumes de jazz/pop/latin como *Parcels* (Because Music 2018), *Viaje - Trío Dorado* (L'Horizon Violet Paris 2023) y *MetaMadera* (Sound Surveyor 2024).

Después de sus estudios en la Haute École de Musique de Lausanne (CH), recibió una beca (de Fritz Gerber Stiftung) en 2015 para continuar su bachelor en vibráfono jazz en la Universidad de las Artes de Berlín. A continuación de ese bachelor, finaliza el renombrado European Jazz Master en 2022 en colaboración con las universidades de París, Copenhague, Trondheim y Ámsterdam. Ese mismo año obtiene otra beca (de la Société Helvétique de Bienfaisance) para realizar su proyecto « El Sueño », con músicos profesionales franceses. Desde entonces vive y trabaja en París.

A finales de 2017, ganó el 1er premio en el primer concurso de vibráfono de jazz en Pescara (Italia) y un año después, se convirtió en embajador oficial de la famosa marca de vibráfono Yamaha, a la que representa desde entonces. En 2019, su primer libro para vibráfono solo, *Nuevos Ritmos*, fue publicado por la editorial noruega Norsk Musikforlag, y dos años después se convirtió también en artista oficial de la marca estadounidense Pearl Drums, para el vibráfono electrónico malletSTATION. Desde 2023, colabora con la agencia francesa InVivo Agency que representa el trío MetaMadera con Minino Garay (percusión) y Aly Keïta (balafón). A principios de 2024, ganó el premio del público en el concurso francés Tonnerre de Jazz con su grupo El Sueño.